


Top+

Preside ao conselho de administração da Abreu Advogados e foi a principal responsável pela remodelação da nova sede desta sociedade. Para Carmo Sousa Machado uma boa aparência é fundamental. E isso nota-se quando entramos no novo edifício. A renovação completa dos Arquivos Gerais da Administração do Porto de Lisboa, com uma área bruta de construção de 7400 metros quadrados, resultou numa decoração de áreas amplas com muita luz e onde todos os detalhes foram adaptados à estrutura antiga, privilegiando uma fachada de cem metros de vidro, virada para o rio. Foi esta advogada, de 50 anos, especialista em Direito de Trabalho, que supervisionou todo o projecto de gestão de obras. Não gosta de barulho e investe em coisas bonitas, como se pode verificar pela atmosfera final que conseguiu criar neste escritório de advocacia. Conhecida por ter um sentido estético muito apurado, Carmo começou aqui a trabalhar aos 29 anos.

Sente-se muito orgulhosa com o resultado final, que "representa uma grande mudança e oferece uma atmosfera positiva e um ambiente bonito". Aqui trabalham cerca de 200 pessoas e existe um misto entre gabinetes e *open spaces*. O seu espaço de trabalho tem muito vidro e toda essa transparência foi pensada "para dar ideia de continuidade e abertura". Sempre que possível Carmo aproveita a zona interna de refeições para almoçar, pois poupa tempo e também consegue uma "interacção muito boa com a equipa". Muito organizada por natureza, planeia tudo para não ser surpreendida e usa as ferramentas electrónicas, sem recorrer ao papel ou a agendas. Não prescinde do tempo pessoal e com a família e não se perde com coisas que não tenham interesse, reservando toda a disponibilidade para ouvir os seus colegas. No seu dia a dia, sai do escritório pelas 19h30, mais tarde do que gostaria.

● SOFIA RAMOS

Escritório do líder

AO ESTILO DA CARMO

Foi ela que geriu a remodelação dos novos escritórios da Abreu Advogados. Um espaço que privilegia os "tons neutros", as cores favoritas desta advogada.



1. Toga: Cada vez que vai a tribunal usa a toga. Esta indumentária representa uma enorme responsabilidade e também muito orgulho.



2. Dezena religiosa e óculos: A filha ofereceu-lhe uma dezena religiosa e Carmo anda sempre com ela na carteira, porque acredita que a protege. Não consegue viver sem os seus óculos de ver ao perto.

3. Cidade de Lisboa e água: Gosta muito desta cidade e tem dois quadros de Lisboa no seu espaço de trabalho, que destacam a água, elemento que lhe transmite muita tranquilidade.

4. Livros técnicos: Consulta regularmente os códigos. Lê menos do que gostaria porque não tem tempo. Nas férias opta pelos romances históricos, temas policiais e de ficção científica.

5. Coluna de música: Precisa do silêncio, mas no seu escritório ouve uma música *chill out*. Detesta barulho, confusão e gosta da introspecção.

6. Secretária e telemóvel: Tem a sua secretária sem papéis e já não consegue viver sem o telemóvel, porque necessita de estar sempre contactável. No novo escritório existe uma política de "quanto menos papel melhor".



7. Moldura da fotografia dos filhos: Tomás e Mafalda, com 24 e 22 anos respectivamente. A sua família é o seu pilar, pois dão-lhe o equilíbrio de que precisa.



8. Nome na porta: Trabalha nesta sociedade de advogados há 21 anos, profissão que assume adorar.